

ANIMATION CULTURELLE

# À la découverte du patrimoine troyen

L'Outil en main de Troyes organise samedi 13 mai, un rallye culturel dans la tête du Bouchon.

Un parcours pédestre en centre-ville, c'est une animation assez banale. Ajoutez-y quelques questions et vous obtenez une animation bien plus ludique. Ainsi, ce rallye culturel, déjà testé en 2015 et proposé par L'Outil en main de Troyes, aura lieu samedi 13 mai, de 10 h 30 jusqu'en milieu d'après-midi.

« Ce circuit invite les participants à découvrir l'histoire de la ville et les métiers du patrimoine », dévoile Philippe Roquel, président de l'association. Ouverte à tous, cette animation familiale se déroulera dans le secteur de la tête du Bouchon. « L'objectif est de faire connaître ce quartier historique, très riche d'enseignements, et trop souvent oublié », insiste Anne Lamsdorff, vice-présidente.

Que les intéressés se rassurent, nul besoin d'être un historien émérite pour trouver la réponse aux soixante-dix questions préparées avec minutie par Anne. Il suffit de garder l'œil bien ouvert... D'ailleurs, le jeu des sept erreurs ravira les plus jeunes. Le rassemblement est fixé à 10 h au cellier Saint-Pierre, sur la place de la cathédrale, et la journée débutera par une visite du cellier et une présentation de la fabrication de la traditionnelle prune de Troyes.



Les anciens artisans initient les jeunes de 9 à 14 ans aux techniques de base des métiers manuels.

Un pique-nique tiré du sac, sur la place de la Libération, des démonstrations par des artisans et une remise de prix sont au programme de l'animation à la fois culturelle et divertissante. ■

SYLVIE GABRIOT

2<sup>e</sup> rallye culturel de L'Outil en main de Troyes, samedi 13 mai, à 10 h 30 départ du cellier Saint-Pierre, à 16 h fin du rallye, à 17 h 30 remise des prix à la Maison de l'Outil et de la Pensée ouvrière. Tarifs : 4,50 € adultes, 2 € enfants. Inscriptions, avant le 8 mai, et informations : a.lamsdorff@orange.fr Tél. 06 84 24 64 65.

## APPEL À BÉNÉVOLES

L'Outil en main cherche des gens de métier (ébéniste, maçon, mécanicien, couturière...) pour assurer la transmission de son savoir-faire lors des ateliers ouverts aux jeunes de 9 à 14 ans.

« Il n'est pas nécessaire d'être diplômé des Beaux-Arts, il suffit de vouloir transmettre et d'être prêt à consacrer deux heures et demie par semaine à l'animation d'un atelier, hors vacances scolaires », assure Philippe Roquel. ([www.loutilenmaintroyes.fr](http://www.loutilenmaintroyes.fr))